

SCENARIUSZ ZAJĘĆ 3

Temat: Powstania Śląskie 1919-1921 – ludzie, wydarzenia, pamięć.

Cele: po skończonych zajęciach uczeń:

- zna najważniejsze (wybrane) elementy wiedzy o Powstaniach Śląskich (wydarzenia, postaci, elementy uzbrojenia, miejsca pamięci: pomniki, groby, obrazy kinematografii, malarstwa, poezji, prozy i pieśni etc.)
- potrafi rozróżnić obszary upamiętniania Powstań Śląskich;
- potrafi łączyć informacje pochodzące z różnych źródeł.
- rozumie znaczenie Powstań Śląskich w historii RP.

Środki dydaktyczne: karty edukacyjne.

Metody nauczania-uczenia się: wykład wprowadzający, praca w grupach, praca pod kierunkiem.

OGNIWO LEKCJI	ZAKRES TREŚCI MERYTORYCZNYCH	CZYNNOŚCI NAUCZYCIELA	CZYNNOŚCI UCZNIÓW
Ogniwo wiążące (ze względu na specyfikę zajęć brak odwołania do wiedzy w ramach rekapitulacji wtórnej).	Śląsk na przestrzeni dziejów.	Krótki wykład wprowadzający w historię Śląska, uwzględniający ukazanie specyfiki regionu, który wcześniej został odłączony od Polski (przywołane m.in. zrzeczenie praw do Śląska przez Kazimierza Wielkiego oraz przejęcie większości regionu przez Prusy w wyniku wojen śląskich).	Słuchają wykładu nauczyciela.
Tok lekcji właściwej.	Powstania Śląskie 1919-1921 – ludzie, wydarzenia, pamięć.	Zapisuje temat lekcji, wprowadza do tematu – informując, że celem lekcji będzie zapoznanie się z wybranymi elementami dotyczącymi Powstań Śląskich. Odczytuje z kart krótkie informacje na temat Powstań oraz syntetycznie wyjaśnia rolę zrywów dla II RP.	Zapisują w zeszytach temat oraz krótkie notki na temat trzech Powstań.
		W zależności od ilości uczniów i pakietów dzieli zespół klasowy na rywalizujące z sobą drużyny (lub pary). Uczący koordynuje grę zespołów uczniowskich, w miarę możliwości uzupełnia odczytywane przez nich informacje lub zwraca uwagę na wybrane elementy ilustracji.	Uczniowie dzielą się na drużyny. W zależności od wieku i umiejętności uczniowie mogą grać w „wojnę”, „czarnego Piotrusia” etc. Istotne, żeby w trakcie gry głośno odczytywali informacje z kart oraz oglądali materiał ilustracyjny.
Rekapitulacja pierwotna.		Wspólnie z uczniami omawia i podsumowuje (uzupełnia) ich wybory.	Uczniowie oceniają rolę Powstań dla kształtowania pamięci (potrafią wskazać obszary upamiętnienia i poprzeć je przykładami – najlepiej z kart edukacyjnych).